



Universidade de Brasília
Instituto de Ciências Sociais –
Departamento de Sociologia
Coordenação de Graduação em Sociologia
Linha de Pesquisa: Cultura e Cidade

2018/02

Número da disciplina – Sociologia da Memória
(Políticas de Imagens em Domínios de Memória Citadinos)

Prof.: Edson Farias
Dia e Horário: Terças e quintas-feiras

Ementa

O eixo da proposta da disciplina diz respeito ao tratamento analítico conferido às políticas de imagens relativas a tônicas mnemônicas depositadas nos recortes espaciais relativos a processos de intervenção em paisagens urbanas. Assim, considerando o caso paradigmático da reforma Haussmann em Paris, a disciplina estará definida pela triangulação estabelecida entre a discussão sobre o nexos imagem, espaço e memória, a análise de teorias enfocando a confluência do capitalismo cultural com o plano mobiliário e imaterial e, ainda, o tratamento de *corpus* empíricos. Estes últimos estarão referidos às seguintes experiências citadinas americanas em que a ênfase esteve posta no delineamento de domínios de memória, mediante a execução de projetos de requalificação de fatias de territórios urbanos: são focalizadas a região Soho em Nova Iorque, os centros históricos das cidades do México, São Luís, Recife e Salvador, além das Docas de Belém do Pará, finalizando com a região da Lapa e a Zona Portuária do Rio de Janeiro.