

Univesidade de Brasília
Instituto de Ciências Sociais
Departamento de Sociologia

Disciplina: Sociologia Contemporânea

Dias/horários: Terça-feira, quinta-feira (16h00 as 17h50); sábado, 10h00 as 11h45)

Profa: Berenice Bento

Moodle: TSCG (identificador)

Monitores/as:

I - Ementa:

Discussão das escolas sociológicas contemporâneas. Ênfase na perspectiva relacional nos processos de constituição dos sujeitos e das relações sociais. Categorias principais que orientarão a leitura dos textos: prática, relações de poder e linguagem.

II – Objetivos gerais:

Introduzir o estudo de escolas sociológicas contemporâneas.

Apresentar conceitos sociológicos que ajudem os/as estudantes a problematizar e desconstruir categorias históricas e políticas que são apresentadas como naturais.

III - Objetivos específicos:

Preparar o/a estudante para lidar teórica e empiricamente com temas centrais da sociedade contemporânea como prática, relações de poder e linguagem, complexificando, assim, a histórica divisão estrutura e ação social.

IV – Procedimentos de ensino e avaliação

A disciplina se desenvolverá em torno de aulas expositivas, painéis integrados, laboratórios de leitura, estudos dirigidos, discussão em grupo, estudos de caso.

Sistema de avaliação

O conceito final será a somatória simples de quatro instrumentos de avaliação:

Fichas de leitura: 2,0

Painéis integrados: 4,0

Duas avaliações escritas, sem consulta: 4,0

Fichas de leitura

Será dedicada uma aula da semana para o/a estudante produzir uma ficha-resumo com as ideias principais dos textos lidos ao longa da semana. A entrega será às terças-feiras.

Os painéis integrados:

- Unidade 4 (Parte I) - Pós-estruturalismo - Michel Foucault - Relações de Poder, poder disciplinar e biopoder.
- Parte II - Amor e individualismo em tempos de aplicativos

Avaliações escritas:

Primeira avaliação: conteúdo: Unidades 1, 2 e 3 (parte I)

V – Conteúdo Programático

O programa está dividido em duas partes. O objetivo da primeira parte será apresentar escolas sociológicas contemporâneas.

A segunda parte terá como objetivo principal discutir a relação entre amor e individualismo. Espera-se que nesta parte do curso, o/a estudante articule a bibliografia específica sobre amor/individualismo/aplicativos de relacionamento com a bibliografia da primeira parte do curso.

PRIMEIRA PARTE

Escolas sociológicas contemporâneas: prática, relações de poder e linguagem

Unidade 1: Interacionismo simbólico (04 aulas)

Bibliografia básica:

Goffman, E. *A representação do eu na vida cotidiana*.

Bibliografia complementar:

Becker, Howard. *Falando da Sociedade: Ensaio sobre as diferentes maneiras de representar o social*. Rio de Janeiro: Zahar, 2010. p.15-61

Suporte pedagógico (vídeos):

Interacionismo - eu e o social - Mead

<https://www.youtube.com/watch?v=JO9yu-4Mz8Y&t=653s>

Interacionismo Simbólico

<https://www.youtube.com/watch?v=UFvv1411anM> -

Unidade 2: Estruturação (04 aulas)

A teoria da estruturação, reflexividade, consciência discursiva e consciência prática.

Bibliografia básica:

Anthony Giddens - "A vida em uma sociedade pós-tradicional". In: Anthony Giddens, Ulrich Beck e Scott Lash, *Modernização Reflexiva*. SP, Unesp, 1997.

_____. "Introdução". In: *As consequências da modernidade*. São Paulo, Editora da UNESP, 1991.

_____. *A constituição da sociedade*. São Paulo: Martins Fontes, 2003. (Elementos da teoria da estruturação, pp 1-46. Estrutura, sistema, reprodução social, pp. 191-226.

Bibliografia complementar:

Costa, Sérgio. Risco, flexibilidade, cosmopolitismo In: *Dois Atlânticos*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2006. Pp. 49-81

Suporte pedagógico:

Entrevista de A Giddens no Roda Viva.
<http://www.rodaviva.fapesp.br/materia/286/entrevista->

Unidade 3: Etnometodologia (04 aulas)

Bibliografia básica:

Garfinkel, Harold. *Estudos de Etnometodologia*.

Bibliografia complementar:

RAWLS Anne Warfield. Os Estudos de etnometodologia de Garfinkel: uma investigação sobre os alicerces morais da vida pública moderna, in: *Revista Sociedade e Estado* – Volume 33, Número 2, Maio/Agosto 2018

Suporte pedagógico:

Harold Garfinkel - La etnometodología <https://www.youtube.com/watch?v=a6B1Uu-aHvw>

Harold Garfinkel - la vita, etnometodologia e fenomenologia, Parsons

<https://www.youtube.com/watch?v=INKh-g8HDcM>

Unidade 4: Pós-estruturalismo (06 aulas)

4.1) Michel Foucault - Relações de Poder, poder disciplinar e biopoder (04 aulas – painéis integrados)

Bibliografia básica:

O que é poder?

Roberto Machado. Por uma genealogia do poder, in: Michel Foucault. *Microfísica do poder*. Graal: São Paulo. 2006. Pág. VII-XXIII

Michel Foucault. Soberania e Disciplina, in: *Microfísica do poder*. Graal: São Paulo. 2006. Pág. 179- 192. **(Painel)**

Poder Disciplinar

Michel Foucault. Conferência V, in: *A verdade e as formas jurídicas*. Nau Editora: Rio de Janeiro. 2003. Pág. 103- 127.**(Painel)**

Biopoder

Michel Foucault. Direito de morte e poder sobre a vida, in: *História da Sexualidade*. 2003. Pág. 127-149.

Bibliografia complementar:

Adorno, Sérgio. Foucault, a lei e o direito. In: Scavone, Lucila; Alvarez, Marcos Cesar; Miskolci, Richard (org). *O legado de Foucault*. São Paulo: Editora Unesp. 2006.

Suporte pedagógico:

Foucault contra Foucault. <https://lfsoc.wordpress.com/2016/06/05/foucault-contra-foucault-video/>

Michel Foucault: a filosofia como modo de vida com Margareth Rago

In: <https://www.youtube.com/watch?v=PDxkX6UPKKE>

Entrevista com Michel Foucault. The Disappearance of Man - Michel Foucault (1966), in:

<https://www.youtube.com/watch?v=Q2tR96SLsNw>

Michel Foucault Por Ele Mesmo - (Michel Foucault Par Lui Même) In:

<https://www.youtube.com/watch?v=Xkn31sjh4>.

4.2) Judith Butler - A linguagem, a precariedade do ser e a relacionalidade ética (02 aulas)

Bibliografia básica:

Salih, Sara. O sujeito. In: Judith Butler e a teoria queer. Belo Horizonte: Autêntica, 2015
Butler, Judith. Um relato de si, in: *Relatar a si mesmo: crítica da violência ética*. Belo Horizonte: Autêntica, 2015.

Bibliografia complementar:

Butler, Judith. Al lado de uno mismo: em los limites de al autonomia sexual, in: *Deshacer el género*. Barcelona: Paidós, 2004.

Suporte pedagógico:

Judith Butler: Por uma convivência democrática radical

https://www.youtube.com/watch?v=Bl_-JVeI-EM

Judith Butler, “Why Preserve the Life of the Other?”

<https://www.youtube.com/watch?v=40YPnZv5JzM>

Seriado: Black Mirror. Capítulo: Engenharia reversa. Netflix – 60’

Parte II:

Amor e individualismo em tempos de aplicativos (4 aulas – painéis integrados)

Bibliografia básica:

Bauman, Zygmunt. *Amor líquido*, Rio de Janeiro: Zahar, 2004. (1 aula expositiva – 1 painel)

Illhoua, Eva. *O amor nos tempos do capitalismo*. Editora Zahar. Rio de Janeiro (1 aula expositiva – 1 painel)

Bibliografia complementar:

Miskolci, Richard Richard Miskolci. Desejos digitais: uma análise sociológica da busca por parceiros on-line. Autêntica: São Paulo. 2017. Capítulo 2, *Rede de Desejos*. Pág. 93-137.

Michel Foucault. *História da Sexualidade I: A Vontade de Saber*. São Paulo: Graal, 2005.

CRONOGRAMA GERAL		
Mês/dias	Conteúdo	
Março		
14 e 16	Discussão do programa	
19, 21, 26 e 28	Unidade 1 - Interacionismo	
23 e 30	Ficha de leitura	
Abril		
02,04, 09 e 11	Unidade 2 – Teoria da estruturação	
11, 13, 16, 18, 20, 23	Estudos dirigidos/suporte pedagógico	

25	Unidade 3 - Etnometodologia	
30	Ficha de leitura	
Maio		
02, 07, 09	Unidade 3 - Etnometodologia	
11	Ficha de leitura	
14	Revisão	
16	Primeira avaliação	
18	Preparação dos Painéis integrados (Unidade 4 – Foucault)	
21, 23	Painéis integrados	
25	Preparação dos Painéis integrados	
28, 30	Preparação dos Painéis integrados (Unidade 4 – Foucault)	
Junho		
01	Estudo dirigido	
04, 06	Judith Butler	
08	Ficha de leitura (Judith Butler)	
11, 13	Painéis integrados (Parte II)	
15	Preparação dos Painéis	
18, 20	Painéis integrados (Parte II)	
22	Revisão	
25	Revisão	
27	Revisão	
29	Entrega das menções	

OBSERVAÇÕES GERAIS:

- 1) Todos/as estudantes devem levar os textos para a sala de aula (de acordo com o cronograma);
- 2) O Moodle será uma ferramenta pedagógica fundamental para o desenvolvimento da disciplina;
- 3) O curso é presencial. De acordo com legislação vigente o/a estudante precisa ter, pelo menos, 75% de presença;
- 4) **É terminantemente proibido gravar as aulas;**
- 5) Nos dias de avaliação escrita e dos painéis integrados, o atraso máximo permitido será de 15 minutos.

