

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA  
DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA  
DISCIPLINA: TEORIA SOCIOLOGICA I  
CÓDIGO: 134473  
2º SEMESTRE/ 2016  
TURMA A  
PROFESSORA: MARIA FRANCISCA PINHEIRO COELHO  
[coelho francisca@gmail.com](mailto:coelho francisca@gmail.com)

## PROGRAMA

### 1. EMENTA

A disciplina tem como objetivo estudar as contribuições teórico-metodológicas de Karl Marx, Émile Durkheim e Max Weber para construção da Sociologia. Como abordagem complementar, serão introduzidas também as contribuições de Alex de Tocqueville e Georg Simmel. O curso visa contemplar, por meio de leitura das principais obras desses autores, a constituição do pensamento sociológico no que diz respeito às esferas da economia, política, cultura e religião, assim como observar o contexto histórico e intelectual da produção desse conhecimento. Nessa perspectiva, espera-se das/dos discentes tanto o domínio teórico-metodológico da abordagem desses clássicos da teoria social, quanto o desenvolvimento da capacidade de reflexão, a partir da compreensão e do uso de suas categorias e conceitos fundamentais.

### 2. PROCEDIMENTOS E AVALIAÇÃO

A disciplina será ministrada por meio de aulas expositivas, estudos dirigidos e seminários. As leituras estão definidas para cada aula e serão solicitados fichamentos de cinco textos. As referências completas dos textos estão indicadas nas cinco unidades descritas abaixo. A avaliação compreenderá: 1. Participação em sala de aula e apresentação de um seminário, sendo esse optativo (1,0 ponto); 2. Cinco fichamentos de textos a serem indicados (1,0 ponto); Prova final dissertativa (8,0 pontos). A leitura dos textos é obrigatória para todos/as.

### 3. ESTRUTURA DO CURSO

#### 3.1. PRIMEIRA UNIDADE: ALEX TOCQUEVILLE (1805-1859)

1. Vida e obra

2. **A democracia na América.** 2 ed. Belo Horizonte: ed. Itatiaia; São Paulo: Ed. da Universidade de São Paulo, 1977 (Prefácio, Introdução, Livro I, Primeira Parte: Capítulos III e V; Livro I, Segunda Parte: Capítulo VII).

3. **A democracia na América.** 2 ed. Belo Horizonte: Ed. Itatiaia; São Paulo: Ed. da Universidade de São Paulo, 1977 (Livro II, Segunda Parte, Capítulos I a IX; Livro II, Terceira Parte, Capítulos XVIII).

### 3.2. SEGUNDA UNIDADE: KARL MARX (1818-1883)

4. Vida e obra.

5. MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. **A ideologia alemã**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007. (Parte I. Feuerbach. p. 37-106).

6. O capital. MARX, KARL. **O capital**: crítica da economia política. São Paulo: Abril Cultural, 1984. v. 1. (Cap. I. A mercadoria, p. 43-78 )

7. MARX, KARL. **O capital**: crítica da economia política. São Paulo: Abril Cultural, 1984. v. 1 (Cap. VIII. A jornada de trabalho, p. 187-238).

8. MARX, KARL. **O capital**: crítica da economia política. São Paulo: Abril Cultural, 1984. v. 1 (Cap. XII. Divisão do trabalho e manufatura, p. 267-289).

9. O MARX, KARL. **O capital**: crítica da economia política. São Paulo: Abril Cultural, 1984. v. 1 (Cap. XIII. Maquinaria e grande indústria, p. 7-102).

10. Nancy Holmstrom. Como Karl Marx pode contribuir para a compreensão de gênero? In: CHABAUD-RYCHTER, Danielle; DESCOUTURES, Virginie; VARIKAS, Eleni. **O gênero nas Ciências Sociais**: releituras críticas de Max Weber a Bruno Latour. 1 ed. São Paulo: Editora Unesp; Brasília, DF: Editora Universidade de Brasília, 2014. (p. 343-357).

### 3.3. TERCEIRA UNIDADE: GEORG SIMMEL (1858-1918)

11. Vida e obra

12. **Filosofia del dinero**. Introducción, de David Frisby; Prefácio e itens El concepto de cultura, El aumento de la cultura material y el retraso en la cultura individual y la división del trabajo con la causa de la divergencia de una cultura subjetiva y objetiva.

13. O dinheiro na cultura moderna. In: SOUZA, Jessé; ÖELZE, Berthold (Orgs.). **Simmel e a modernidade**. Brasília: Editora da Universidade de Brasília, 2014 (p. 109-117).

14. As grandes cidades e a vida do espírito. In: \_\_\_\_\_. **Psicologia do dinheiro e outros ensaios**. Lisboa: Edições Texto & Grafia Ltda. (p. 79-97).

15. Da psicologia da moda: um estudo sociológico. In: SOUZA, Jessé; ÖELZE, Berthold (Orgs.). 2 ed. **Simmel e a modernidade**. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2014 (p. 159-168).

16. A aventura. In: SOUZA, Jessé; ÖELZE, Berthold (Orgs.). 2 ed. **Simmel e modernidade**. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2014. (p. 169-184).

17. GABRIEL, Nicole. Georg Simmel, um pensador do gênero entre Caríbes e Cila. In: CHABAUD-RYCHTER, Danielle et ali. (Orgs.). In: CHABAUD-RYCHTER, Danielle; DESCOUTURES, Virginie; VARIKAS, Eleni. **O gênero nas Ciências Sociais**: releituras críticas de Max Weber a Bruno Latour. 1 ed. São Paulo: Editora Unesp; Brasília, DF: Editora Universidade de Brasília, 2014. (p. 493-509).

### 3.4. QUARTA UNIDADE: ÉMILE DURKHEIM (1858-1917)

18. Vida e obra.

19. **As regras do método sociológico.** 11 ed. São Paulo: Editora Nacional, 1984. (Prefácios, Introdução; Cap. 1. O fato social).

20. **As regras do método sociológico.** 11 ed. São Paulo: Editora Nacional, 1984 (Cap.2. Regras relativas à observação dos fatos sociais; Cap. 5. As regras relativas à explicação dos fatos sociais).

21. **A divisão do trabalho social.** 2 ed. Lisboa: Editorial Presença, LTD, 1984. v. 1. (Introdução: O problema; Cap. 1. O método para determinar esta função, p. 51-86).

22. **A divisão do trabalho social.** 2 ed. Lisboa: Editorial Presença, LTD, 1984. v. 1. (Cap. 2. Solidariedade mecânica ou por similitudes, p.87-130).

23. **A divisão do trabalho social.** 2 ed. Lisboa: Editorial Presença, LTD, 1984. v. 1. (Cap. 3. A solidariedade devida à divisão do trabalho ou orgânica, 131-154).

24. Roland Pfefferkorn. Émile Durkheim e a unidade orgânica da sociedade conjugal. In: CHABAUD-RYCHTER, Danielle; DESCOUTURES, Virginie; VARIKAS, Eleni. **O gênero nas Ciências Sociais: releituras críticas de Max Weber a Bruno Latour.** 1 ed. São Paulo: Editora Unesp; Brasília, DF: Editora Universidade de Brasília, 2014. (p. 41-54).

### 3.5. QUINTA UNIDADE: MAX WEBER (1864-1920)

25. Vida e obra

26. **Economia e sociedade: fundamentos da sociologia compreensiva.** Brasília, DF: Editora da Universidade de Brasília, 1991, v. 1. (Cap. 1. Conceitos sociológicos fundamentais, p. 3-35).

27. **Economia e sociedade: fundamentos da sociologia compreensiva.** Brasília, DF: Editora da Universidade de Brasília, 1991, v. 1. (Cap. 3. Os tipos de dominação, p. 243-365).

28. A ãobjetividadeö do conhecimento na Ciência Social e na Ciência Política. In: **Metodologia das Ciências Sociais.** 2 ed. São Paulo: Cortez Editora; Campinas, SP: Editora da Universidade Estadual de Campinas, 1991. (Parte 1, p. 107-154)

29. O sentido da ãneutralidade axiológicaö na Ciências Sociais e Econômicas. In: **Metodologia das Ciências Sociais.** 2 ed. São Paulo: Cortez Editora; Campinas, SP: Editora da Universidade Estadual de Campinas, 1991. (Parte II, p. 361-398).

30. Classe, estamento e partido. In: **Ensaio de sociologia.** GERTH, H.H.; MILLS, Wright Ed. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1982. (p 211-228).

31. Eleni Varikas. Max Weber, a gaiola de aço e as senhoras. CHABAUD-RYCHTER, Danielle; DESCOUTURES, Virginie; VARIKAS, Eleni. **O gênero nas Ciências Sociais: releituras críticas de Max Weber a Bruno Latour.** 1 ed. São Paulo: Editora Unesp; Brasília, DF: Editora Universidade de Brasília, 2014. (p. 423-441).

#### 4. BIBLIOGRAFIA

ARON, Raymond. **As etapas do pensamento sociológico**. São Paulo: Martins Fontes; Brasília, DF: Editora Universidade de Brasília, 1982.

CHABAUD-RYCHTER, Danielle; DESCOUTURES, Virginie; VARIKAS, Eleni. **O gênero nas Ciências Sociais: releituras críticas de Max Weber a Bruno Latour**. 1 ed. São Paulo: Editora Unesp; Brasília, DF: Editora Universidade de Brasília, 2014.

DURKHEIM, Émile. **A divisão do trabalho social**. 2 ed. Lisboa: Editorial Presença, LTD, 1984. v. 1.

DURKHEIM, Émile. **As formas elementares da vida religiosa: o sistema totêmico na Austrália**. São Paulo: Ed. Paulinas, 1989.

DURKHEIM, Émile. **As regras do método sociológico**. 11 ed. São Paulo: Editora Nacional, 1984.

GIDDENS, Anthony. **Capitalismo e moderna teoria social**. 6 ed. Lisboa, 2005.

MARX, KARL. **Contribuição à crítica da economia política**. São Paulo: Editora Martins Fontes, 1977.

MARX, KARL. **O capital: crítica da economia política**. São Paulo: Abril Cultural, 1984. v. 1.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. **A ideologia alemã**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007.

MARX, KARL. **O 18 brumário de Luís Bonaparte e Cartas a Kugelman**. 2 ed. São Paulo: Paz e terra, 1974.

QUIRINO, Célia Galvão. Tocqueville: sobre a liberdade e a igualdade. In: WEFFORT, Francisca C. **Os clássicos da política** 2 ed. Editora Ática, 1990, v. 2.

SOUZA, Jessé; Öelze, Berthold (Orgs.). **Simmel e a modernidade**. 2 ed. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2014.

SIMMEL, Georg. A metrópole e a vida mental. In: VELHO, Otávio Guilherme (Org.). **O fenômeno urbano**. 4 ed. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1979.

SIMMEL, Georg. **Filosofia do amor**. São Paulo: Martins fontes, 1993.

SIMMEL, Georg. **Sociologia**. Moraes Filho, Evaristo (Org.). São Paulo: Ática, 1983.

WEBER, Max. **Economia e sociedade: fundamentos da sociologia compreensiva**. Brasília, DF: Editora da Universidade de Brasília, 1991.

WEBER, Weber. **A ética protestante e o espírito do capitalismo**. São Paulo: Livraria Pioneira Editora, 1967.

WEBER, Weber. **Ensaio de sociologia**. GERTH, H.H.; MILLS, Wright Ed. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1982.

WEBER, Weber. **Metodologia das Ciências Sociais**. 2 ed. São Paulo: Cortez Editora; Campinas, SP: Editora da Universidade Estadual de Campinas, 1991. v. 1 e 2.

## 5. CALENDÁRIO DE AULAS

<b>Calendário de Aulas 6º 2º/2016</b>			
<b>Aula</b>	<b>Data</b>	<b>Aula</b>	<b>Data</b>
1	09-ago.	2	11-ago.
3	16-ago.	4	18-ago.
5	23-ago.	6	25ago.
7	30-ago.	8	03-set.
9	01-set.	10	06-set.
11	08-set.	12	13-set.
13	15-set.	14	20-set.
15	22-set.	16	27-set.
17	29-set.	18	04-out.
19	06-out.	20	11-out.
21	13-out.	22	18-out.
23	20.out	24	25-out.
25	27.out	26	01-nov.
27	03-nov.	28	08-nov.
29	10-nov.	30	17-nov.
31	22-nov.	32	24-nov.

## 6. DATAS FINAIS

**PROVA 6 24 DE NOVEMBRO**

**ÚLTIMO DIA PARA ENTREGA DOS FICHAMENTOS 6 24 DE NOVEMBRO.**